

# ( LABA SLAVA SNIEDZIŅAM )

Rotalīgi

*mf leggiero*

The piano introduction is in 2/4 time, marked *mf leggiero*. It features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand, both in a key with one flat (B-flat major or D minor).

*mf*

1.5.9. La\_ba slava snie - dzi - ņam - ne - trūkst zie - mā drau - gu  
 2.6. Un pat sniega vī - ram prieks, ja tam ap - kārt zai - go  
 10. Vi - si, vi - si gai - da to, - vi - sus snie - dziņš ie - lik -

The first system of the song features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part is marked *mf* and includes a *p.* (piano) section. The lyrics are in Latvian and describe the beauty of snow.

1.5.9.tam. 3. Ru - dzu as - niņš prie - cā - jas,  
 2.6.sniegs. sil - ti sil - ti ie - ti - nas -  
 10.smo. 7. Ma - nos za - ros snie - dziņš kluss  
 au - klē jau - nos pum - pu - rus.

Fine

The second system continues the song with more lyrics. The piano accompaniment includes a *Fine* marking at the end of the system.

4. kas vairs vi - ņu trau - cēt drīkst!  
 Lauku sargā snie - dziņš mīksts.  
 8. Ma - nos zaros snie - dziņš kluss  
 au - klē jaunus pum - pu - rus.

The third system concludes the song with final lyrics. The piano accompaniment continues to support the vocal line.





Labā slava sniedzīnam —  
Netrūkst ziemā draugu tam.  
Un pat sniega vīram prieks,  
Ja tam apkārt zaigo sniegs.

Rudzu asniņš priecājas,  
Silti silti ietinas —  
Kas vairs viņu traucēt drīkst?  
Lauku sargā sniedzīņš mīksts.

Labā slava sniedzīnam —  
Netrūkst ziemā draugu tam.  
Un pat sniega vīram prieks,  
Ja tam apkārt zaigo sniegs.

Ābelīte zarus liec:  
— Vējiņ, mani neaiztīc!  
Manos zarus sniedzīņš klus,  
Auklē jaunus pumpurus. —

Labā slava sniedzīnam —  
Netrūkst ziemā draugu tam.  
Visi, visi gaida to, —  
Visus sniedzīņš ielīksmo.

